

# المحتويات

٥	المقدمة .....
١١	الجزء الأول. حفريات تحت سفح الأهرامات .....
١٣	الفصل الأول . في بداية الطريق التعرف الأول على مصر .....
١٤	البعثة الروسية في الجيزة: كيف بدأت؟ .....
١٦	جولينيشيف وحفرياته .....
١٧	العلماء السوفيت في النوبة .....
٢١	الفصل الثاني . الاختيار .....
٢١	لماذا الجيزة؟ .....
٢٣	تقسيم الجيزة؟ .....
٢٧	الفصل الثالث. دراسة مقبرة خفرع - عنخ .....
٢٧	« مقبرة الأرقام » مدرسة للبعثة .....
٣٢	العالم الآخرل « خفرع - عنخ »: النقوش في المقبرة G 7948 .....
٣٦	الخروج إلى السطح .....
٣٧	الفصل الرابع. مدينة الموتى الصغرى أمام مقبرة خفرع عنخ .....
٣٧	تعدد المدافن .....
٣٩	تأريخ مدينة الموتى الصغرى .....
٤٢	« لعنة الموميا » .....
٤٣	تقبلنا النار على أنفسنا .....
٤٥	رمال الصحراء الصفراء والجدران البيضاء .....
٤٧	هل المصريون عقلانيون؟ .....
٥٢	ختم «الزر» .....
٥٣	لغز المنجم ٣٨ .... أم خيبة آمال علماء الآثار .....
٥٥	السراق القدماء والسراق المعاصرون، أم « لأنك عشت في عصر التغيير » .....
٥٧	لا يمكن الاستغناء عن علماء الأنثروبولوجيا .....
٦٠	«مقبرة بناء الأهرامات» .....
٦٣	الفصل الخامس. مقابر صخرية جديدة .....
٦٣	دون «الجيورادار» إلى اللامكان .....

- ٦٥..... «مفقودات» مقبرة ليبسيوس
- ٦٦..... دراسة المقابر المنحوتة في الصخر أم السرعة اللازمة لاصطياد البراغيث
- ٦٩..... تاريخ تكون المقابر الصخرية
- ٧٠..... متى بدء المصريون القدماء في تحنيط المومياوات وصناعة الأواني الكانوبية؟
- ٧٣..... دفن المجوهرات في مصر القديمة
- ٧٧..... من أحد الخطابات الموجهة إلى لموسكو:
- ٧٨..... هل هو غريق بلا رأس؟
- ٨٠..... أطفال في أمفورا
- ٨٢..... ترى ماذا يخبئ الجولق قط أم امرأة
- ٨٣..... اثنان من ممفيس: نفرسح بتاح ونيسو بتاح
- ٩٢..... المناظر في مقبرة «بيرسينيب»
- ٩٩..... النقوش في المقابر تسرد تاريخ الحياة عند الأهرامات
- ١٠٩..... الفصل السادس: مدينة الموتى الصغرى أمام مقبرة سنتو الأول
- ١٠٩..... د يجافو
- ١١١..... الديكوفيل ليس طبقاً من المطبخ الفرنسي
- ١١٣..... الأقسام الثلاث
- ١١٦..... رجل ذو حربة وامرأة ذات زهرة
- ١١٩..... الفصل السابع: نلتقي فجراً عند الأهرامات
- ١١٩..... الحفارون المصريون ونمط حياتهم
- ١٢٤..... طبقات الأرض تفصح عن جميع الأسئلة
- ١٢٨..... عمل علماء الآثار ما هو إلا جحيم
- ١٣٠..... الأواني الفخارية في غاية الأهمية
- متخصص النقوش: كيف يمكن قراءة الكتابات الهيروغليفية دون أن يلاحقك الموت؟
- ١٣٤.....
- ١٣٩..... من أحد الخطابات الموجهة إلى موسكو:
- ١٤٢..... المعماريون في مواقع التنقيب
- ١٤٧..... متى تبوح الهندسة المعمارية للبناء بخباياها
- ١٥١..... سروال رياضي وسترة سوداء
- ١٥٢..... الأثنوجرافيا في خدمة علم الآثار
- ١٥٥..... الفصل الثامن. كل منا يترك آثاره على الرمال

- ١٥٥ ..... رسامو شامبليون في مقبرة سنتو الأول
- ١٥٨ ..... مارييت في مقبرة «بيرسنيب»
- ١٦٠ ..... بيتري: أنى لصورة برفقة كلب أن تصبح أسطورة علم الآثار المصرية
- ١٦٦ ..... السقا إبراهيم وآخرون غيره
- ١٦٨ ..... وسام ياباني وميدالية يهودية
- ١٧٠ ..... السياح الروس دائما مختلفون
- ١٧٢ ..... كيف شيدت الأهرامات
- ١٧٩ ..... مواد البناء
- ١٨١ ..... الصعود إلى قمة الهرم
- ١٨٣ ..... الجزء الثاني. علم الآثار المصري في بداية القرن الحادى والعشرين
- ١٨٥ ..... الفصل الأول : علم الآثار وسط النخيل الاكتشافات الحديثة في وادى النيل
- ١٨٥ ..... أسرار عواصم مدن الموتى
- ١٨٥ ..... الهرم أعلى الجبل والمركب القديم
- ١٩٠ ..... المكان ، حيث نشأت العمارة
- ١٩٦ ..... «إله الخزان» من وادى الحمامات
- ١٩٧ ..... الخندق العملاق حول الهرم والحربة السرية
- ٢٠٠ ..... الإسكتلنديون بصحبة الجيورادار
- ٢٠١ ..... الأسرار الجديدة أسفل هرم زوسر
- ٢٠٢ ..... ابن الملك المسحور فى الماضي
- ٢١١ ..... غرف الدفن السرية وخوفو اليابانى
- ٢١٥ ..... مقبرة الطبيب الملكى
- ٢١٦ ..... أمن الممكن العثور على هرم جديد في مصر؟
- ٢١٧ ..... بلد الذهب وعاج الفيل
- ٢١٨ ..... القلعة الشامخة اعلى أفريقيا
- ٢٢٤ ..... الجرح غير الملتئم
- ٢٢٧ ..... الفصل الثاني. بين الطمى والمياه أحدث الاكتشافات في دلتا النيل
- ٢٢٧ ..... أسرار المدينة العظيمة : الإسكندرية على اليابس وتحت المياه
- ٢٣٣ ..... بوتو- العاصمة المختفية وسط الأهوار
- ٢٢٨ ..... أفاريس- مدينة في مفترق الحضارات
- ٢٤٣ ..... الفصل الثالث: علم آثار السراب أحدث الاكتشافات في الصحاري

- ٢٤٣ ..... البلد الذي يمكن إدراكها بنظرة واحدة
- ٢٤٧ ..... المهاجر، المناجم وطرق القوافل وسط الأنهار الجافة.
- ٢٤٩ ..... المكان، حيث استخرجوا حجر الشمس
- ٢٥٢ ..... شبه جزيرة الإله حتحور: ليس احدث الإكتشافات في سيناء فحسب
- ٢٥٨ ..... التجار والمستخدمين والحروب في عالم الرمال التي لا حصر لها:
- ٢٥٨ ..... الاكتشافات الأثرية في الصحراء الغربية
- ٢٦٢ ..... ما وراء النابيس في سافانا
- ٢٦٨ ..... المدينة الغامضة بنط: الاكتشافات الجديدة والمشكلات القديمة
- ٢٧٣ ..... الغاتمة
- ٢٧٦ ..... التنقيتات الأثرية في مصر: المشكلات والأفاق
- ٢٩٩ ..... النظرية الأثرية في مصر في مطلع القرن الحادي والعشرين