

فهرس المحتويات

إهداء

شكر وعران

أ	مقدمة	.....
5	مدخل	.....
5	1-أولاً: السرد والقص	.....
7	2/ثانياً: السرد، الحكى، العرض	.....
8	ثالثاً: السرد، والخطاب، والنص	.....
9	مكونات السرد الأساسية	.....
10	وظائف السرد	.....
11	تقنيات السرد الروائى	.....
14	الرواية	.....
14	ماهيتها	.....
17	بنية الرواية	.....
19	نشأة الرواية المعاصرة	.....
19	توطئة	.....
22	نشأة الرواية العربية فى المشرق	.....
24	نشأة الرواية فى المغرب العربى	.....
25	الرواية الجزائرىة المعاصرة	.....
29	1/ الفترة ما قبل الاستقلال	.....
31	2/ فترة ما بعد الاستقلال	.....
35	أهم مميزات النص السردى التسعينى الذى برز فى أجواء خاصة	.....
38	تقنية السرد فى الرواية "كحقل مليء بالفراشات"	.....
38	أولاً: الشخصيات الرئيسية	.....
44	ب-الشخصيات الثانوية	.....
54	ثانياً: الزمان فى الرواية	.....

---

55	المفارقات الزمنية
58	2/ الاستغراق الزمني
63	دلالة الزمن
66	ثالثا: المكان في الرواية
67	1-المكان/ الفضاء (المفتوح)
70	المكان المغلق
76	رابعا: الحدث
79	خامسا: اللغة
83	الخاتمة
87	قائمة المصادر والمراجع
92	الملاحق
92	التعريف بالروائية ياسمينة صالح
95	ملخص الرواية "كحقل مليء بالفراشات"
99	فهرس المحتويات
	ملخص