

أ	مقدمة:
2	المدخل: مفاهيم معرفية
2	1- النص بين الدراسات اللغوية العربية والغربية:
2	أ- العربية:
7	ب- الغربية:
10	2- اللسانيات النصية:
10	أ- مفومها:
12	ب- نشأتها وتطورها:
21	الفصل الأول: الفاصلة القرآنية
21	م1- مفومها:
21	أ- لغة:
21	ب- اصطلاحا:
23	م2- الفرق بين الفاصلة والقافية والسجع:
25	3- أركانها وأهميتها:
25	أ- أركانها:
26	ب- أهميتها:
28	4- طرق معرفتها:
28	أ- التوقيفي:
29	ب- القياسي:
31	5- أنواعها:
31	أ- باعتبار الوقف والإطلاق
31	ب- باعتبار حرف الروي
32	ج- باعتبار الوزن
32	د- بحسب طول الفقرة
33	هـ- بحسب القرينة

34 الفصل الثاني : السبك وظواهره في الفاصلة القرآنية

35 توطئة:

40 1- مفهوم السبك:

40 أ- لغة:

40 ب- اصطلاحا :

44 2- أنواعه:

45 أ-السبك النحوي وظواهره:

46 1- ظاهرة الإحالة:

46 أ- مفهومها:

47 ب- أنواعها

52 ج- أنواعها وعلاقتها بالفاصلة:

52 1- الإحالة الضميرية:

54 2- الإحالة الإشارية:

56 3- الإحالة الموصولية:

56 4- الإحالة المقارنة:

58 2- ظاهرة الحذف:

58 أ- مفهومها:

59 ب - أنماطها:

62 ج-الحذف في الفاصلة:

62 1- حذف الحرف:

64 2- حذف الكلمة:

64 أ- حذف الفاعل:

65 ب- حذف المفعول:

66 ج- حذف متعلق "أفعل" التفضيل:

67 د- حذف تمييز العدد:

- 3- ظاهرة العطف: 67
- أ- مفهومها: 67
- 1- لغة: 67
- 2- اصطلاحا: 68
- ب- حروفها: 70
- ج- أثرها في سبك الفاصلة: 70
- 1- السبك بالواو: 70
- 2- السبك بـ "الفاء": 72
- 3- السبك بـ "ثم": 74
- 4- ظاهرة الإبدال (الإحلال) : 75
- أ- مفهومها: 75
- ب- أنماطها وأثرها في الفاصلة : 77
- 1- إحلال صيغة فاعل محل صيغة مفعول: 77
- 2 - إحلال صيغة مفعول محل فاعل: 78
- 3- إحلال المفرد محل المثني: 79
- 4- إحلال المثني محل المفرد: 79
- 5- إحلال الجمع محل المثني: 80
- 6- إحلال المفرد محل الجمع: 80
- 7- إحلال صيغة العاقل محل صيغة لغير العاقل: 81
- 8- إحلال المؤنث محل المذكر: 82
- 9- إحلال المذكر محل المؤنث: 82
- ب- السبك المعجمي وظواهره: 83
- 1- ظاهرة التكرار: 83
- أ- مفهومها: 83
- ب- أنواع التكرار: 84
- ج- أثر التكرار في سبك الفاصلة القرآنية: 85
- 1- تكرار حركة الفاصلة: 85

- 88 2- تكرر حرف الروي في الفاصلة:
- 90 3- تكرر الكلمة (الألفاظ):
- 91 4- تكرر الجمل:
- 95..... 2-ظاهرة التضام:
- 95..... أ-مفهومها
- 96..... 1-لغة
- 96..... 2-اصطلاحاً:
- 97..... ب-علاقات وأشكال التضام:
- 97..... 1-علاقات التضام
- 98..... 2-أشكال التضام وصوره
- 98..... ج-ظاهرة التضام في الفاصلة القرآنية
- 98..... 1-التضام بين المعطوف والمعطوف عليه:
- 100..... أ-العكوس (التضاد)
- 101..... ب-المتكاملات
- 104..... 2-التضام بين الصفة والموصوف
- 110..... 3-التضام بين المضاف والمضاف إليه
- 114 ج- السبك الصوتي وظواهره:
- 114..... - توطئة
- 115..... 1-مفهوم التنعيم
- 116..... 2-النسق الصوتي للفواصل:
- 116..... أ-النسق التفخيمي
- 118..... ب-نسق الغنة
- 118..... ج-نسق الجهر
- 119..... د-نسق الهمس
- 2- الإيقاع الفواصل: خطأ! الإشارة المرجعية غير معرفة.
- 120 أ- الصوت المتكرر:
- 122 ب- التغير:

ج- التساوي:	126
د- التوازي:	127
هـ-التوازن	129
و- الوقف:	130
الفصل الثالث: معيار الحبك وظواهر في الفاصلة القرآنية	
توطئة:	132
1- مفهوم الحبك:	132
أ- لغة:	133
ب- اصطلاحا:	134
ج- الحبك عند العرب:	138
د- الحبك عند الغرب:	141
1- أبعاد الحبك عند فان دايك:	142
2 - مبادئ الحبك عند ج.ب.براون وج. يول:	144
2- ظواهر الحبك في الفاصلة القرآنية:	146
أ-التغريض	146
1-مفهومه	146
2-علاقة عنوان السورة بالفاصلة:	147
أ-المفارقة بين العنوان والفاصلة	147
ب-المطابقة بين العنوان والفاصلة	151
ب- السياق:	146
1- مفهومه:	153
2- أنواعها في القرآن الكريم:	156
3- علاقة الفاصلة بالسياق القرآني (سورة مريم أنموذجا):	158
4- علاقة الفاصلة بقرينتها (الآية):	167
ج- ظاهرة المناسبة:	171
1- تعريفها:	172
2- أهميتها:	174

3- علاقتها بالفاصلة القرآنية: 176

أ- المناسبة بتحديد الفاصلة القرآنية: 176

ب- المناسبة باختلاف الفواصل لاختلاف المتحدث عنه: 178

ج- المناسبة باختلاف الفواصل مع اتحاد موضوعها أو تقاربه: 184

د- المناسبة باتفاق الفواصل مع اختلاف الموضوعات: 186

هـ- المناسبة بالتقديم والتأخير رعاية للفاصلة: 189

و- المناسبة بين أسماء الله الحسنى والفاصلة القرآنية: 194

الخاتمة 218

قائمة المصادر والمراجع: 222