

مصادر الصور

يتوجه الناشر بالشكر لكل من قدموا موافقتهم على استخدام أعمالهم.
الصور:

مركز دراسات الإسكندرية وحضارة البحر المتوسط بمكتبة الإسكندرية/ عبد الله داوستاشي: ٩ أسفل، ١٦ يسار، ٢٩ أسفل، ٣١ يمين، ٢٨ أسفل، ٣٢ يمين، ٣٥ يمين، ٥٠-٥١، ٥٥ أعلى، ٦٤ أسفل يسار، ٦٥ منتصف، ٦٨ يسار، ٧٩ أسفل.
متحف الآثار بمكتبة الإسكندرية/ عبد الله داوستاشي: ٤٦-٤٧، ٥٤، ٥٥ أسفل، ٥٦، ٦٦ أعلى، ٧٠ أسفل يمين، ٧٣، ٧٩ أسفل يسار.
متحف تاريخ العلوم بمكتبة الإسكندرية/ عبد الله داوستاشي: ٣٦ أعلى.
كارول إسكوفي: ٤٣ أعلى.
المتحف اليوناني الروماني بالإسكندرية: ٦١ أعلى، ٦٦ أسفل.
ياسمين حسين: ٧٤ أعلى.
كويكوس سافوبولوس: ٧٩ أسفل يمين ويسار.
٥٨-٥٩ أسفل. إنغو وليم: http://eck6a.pbworks.com/w/page/35706278/Egypt_Research6a10229

ويكيبيديا كومنز وويكيبيديا:

١٠ أعلى: http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Alexander_coin_British_Museum.jpg، كتابة مايك بيل؛ شروط وأحكام: <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.5/deed.en>
٢١ أعلى: <http://en.wikipedia.org/wiki/File:Kleopatra-VII.-Altes-Museum-Berlin1.jpg>، شروط وأحكام: ملك عام.
٢٢ يمين: <http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/cf/Rimini083.jpg>، كتابة جورج جانسون؛ شروط وأحكام: http://commons.wikimedia.org/wiki/Commons:GNU_Free_Documentation_License_1.2
٢٣ أسفل: http://en.wikipedia.org/wiki/File:Antony_with_Octavian_aureus.jpg، الكاتب غير معروف؛ http://commons.wikimedia.org/wiki/Commons:GNU_Free_Documentation_License_1.2
٢٤ أسفل: http://en.wikipedia.org/wiki/File:Lawrence_Alma-Tadema_-_Anthony_and_Cleopatra.JPG، شروط وأحكام: ملك عام.
٢٥ أسفل: «موت كليوباترا» لجون كولير (ملك عام): http://commons.wikimedia.org/wiki/File:The_death_of_cleopatra.jpg تعديل ميناء نادر.
٣٠ أسفل: http://eo.wikipedia.org/wiki/Dosiero:Lighthouse_of_Alexandria_in_Changsha.jpg
٣١ أعلى: http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/7/73/281_Tour_Magne_NIM_1008.jpg، كتابة http://commons.wikimedia.org/wiki/Commons:GNU_Free_Documentation_License؛ شروط وأحكام: Culturespaces/C.Recoura
٣١ أسفل: http://en.wikipedia.org/wiki/File:A_coruna_torre_de_hercules_sunset_edit.jpg، تصوير أليسيو داماتو.
٣٣ أعلى: http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Celsus_Library.jpg، كتابة جوردون كلاين؛ شروط وأحكام: <http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/deed.en>
٤٠-٤١ أسفل: http://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Datei:Cellarius_ptolemaic_system.jpg&filetimestamp=20081020015402
٤٤ أسفل: http://en.wikipedia.org/wiki/File:Oktadrachmon_Ptolemaios_II_Arsinoe_II.jpg، كتابة ماثياس كابليل؛ شروط وأحكام: http://commons.wikimedia.org/wiki/Commons:GNU_Free_Documentation_License_1.2
٦٧ أسفل: http://en.wikipedia.org/wiki/File:Cleopatra's_Needle.jpg، كتابة توني هيسجيت؛ شروط وأحكام: <http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/deed.en>

الرسوم التوضيحية:

- ٨ أسفل: فلورا كافورا، مستوحاة من «موزاييك الإسكندرية»، من منزل فاون في بومباي. الفنان غير معروف.
- ١١ منتصف يسار: فلورا كافورا، مستوحاة من لوحة كارل فون بيلوي، بعنوان «موت الإسكندر الأكبر»، ١٨٨٦.
- ١٠-١١ أسفل: فلورا كافورا، مستوحاة من منصة نعش الإسكندر التي رسمت في منتصف القرن التاسع عشر؛ استناداً إلى وصف ديودور الصقلي. الفنان غير معروف.
- ١٣ أسفل: فلورا كافورا مستوحاة من لوحة أندريه كاستاين «الإسكندر يخطط مدينة الإسكندرية»، ١٨٩٨-١٨٩٩.
- ١٤-١٥ أسفل: مركز دراسات الإسكندرية وحضارة البحر المتوسط بمكتبة الإسكندرية/ محمد العواد.
- ١٦ يمين: مركز دراسات الإسكندرية وحضارة البحر المتوسط بمكتبة الإسكندرية/ محمد مهينة؛ استناداً إلى خريطة محمود الفلكي.
- ٢١ أسفل: فلورا كافورا، مستوحاة من لوحة جان ليون جيروم «كليوباترا وقيصر»، ١٨٦٦.
- ٢٦-٢٧ أسفل، يسار: وصورة الغلاف الخلفي، هيرمان ثيرش (ملك عام)، تعديل مينا نادر.
- ٣٣ أسفل: فلورا كافورا، مستوحاة من تفاصيل لوحة «إعادة إعمار مكتبة بطليموس بالإسكندرية» من *Histoire générale des peuples*، نقش للمدرسة المجرية يعود إلى عام ١٨٨٠.
- ٧٢ أسفل: فلورا كافورا، مستوحاة من لوحة جان بابتيست دي شامبين «بطليموس الثاني فيلادلفوس يتحدث مع بعض العلماء اليهود ال٧٢ الذين ترجموا الكتاب المقدس لمكتبة الإسكندرية»، ١٦٧٢.