

" فهرس الكتاب "

- التمهيد : سلاحي الحياة السياسية والثقافية فى مصر وسوريا فى القرن السابع الهجرى/الثالث عشر الميلادى

- الحياة السياسية والثقافية فى مصر والشام خلال القرن ٧هـ/١٣مص ١١
- الحياة السياسية فى القرن ٧هـ / ١٣م ص ١٢
- الأيوبيون فى مصر والشام بعد صلاح الدينص ١٣
- النزاع بين العزيز والأفضل على دمشق ص ١٤
- العادل سيف الدين سلطاناً على مصر سنة ٥٩٦-٦١٥هـ/١٢٠٠-١٢١٨م ص ١٥
- السلطان العادل والحملة الصليبية الرابعة سنة ٦٠١هـ / ١٢٠٤م ص ١٨
- الحملة الصليبية الخامسة سنة ٦١٥هـ / ١٢١٨م ص ١٩
- السلطان الكامل وحروبه مع الصليبيين سنة ٦١٥ - ٦٣٥هـ/١٢١٨ - ١٢٣٧م ص ٢١
- عودة النزاع بين الأيوبيين سنة ٦٢٥هـ / ١٢٢٨م ص ٢٣
- وفاة السلطان الكامل ونهاية حكمه ص ٢٥
- السلطان العادل الثانى سنة ٦٣٥ - ٦٣٧هـ / ١٢٣٧ - ١٢٤٠م ص ٢٥
- الصالح نجم الدين أيوب سلطاناً على مصر سنة ٦٣٧-٦٤٧هـ/١٢٤٠-١٢٤٩مص ٢٦
- الحملة الصليبية السابعة على مصر سنة ٦٤٧هـ / ١٢٤٩م ص ٢٧
- لويس التاسع وموقعة المنصورة سنة ٦٤٧هـ / ١٢٥٠م ص ٢٨
- ضعف الدولة الأيوبية وسقوطها ص ٢٩
- ظهور دولة المماليك والانفصال بين مصر والشام ص ٣١
- سلطنة شجر الدر سنة ٦٤٧هـ / ١٢٥٠م ص ٣٢
- سلطنة المعز أيك سنة ٦٤٨هـ / ١٢٥٠م ص ٣٣
- السلطان قطز سنة ٦٥٧هـ / ٦٥٨هـ ص ٣٤

- موقعة عين جالوت سنة ٦٥٨هـ / ١٢٦٠م ص ٣٥
- الظاهر بيبرس سنة ٦٥٨ - ٦٧٦هـ / ١٢٦٠ - ١٢٧٧م ص ٣٦
- السلطان بيبرس وإحياء الخلافة العباسية ص ٣٨
- بيبرس وصراعه مع الصليبيين والمغول ص ٣٩
- وفاة بيبرس ص ٤٣
- الملك السعيد سنة ٦٧٦ - ٦٧٨هـ ص ٤٤
- مصر والشام تحت حكم نوبة قلاوون سنة ٦٧٨ - ٦٨٤هـ / ١٢٧٩ - ١٣٨٢م ص ٤٥
- المنصور قلاوون سنة ٦٧٩ - ٦٨٩هـ / ١٢٧٩ - ١٢٩٠م ص ٤٥
- المنصور قلاوون وحروبه مع الصليبيين والمغول ص ٤٦
- السلطان الأشرف خليل سنة ٦٨٩ - ٦٩٣هـ / ١٢٧٩ - ١٢٩٣م ص ٤٨
- السلطان الناصر محمد بن قلاوون سنة ٦٩٣ - ٧٤١هـ / ١٢٩٣ - ١٣٤١م ص ٥٠
- الحياة الثقافية فى القرن السابع الهجرى / ١٣ الميلادى ص ٥٤
- مكانة العلماء فى القرن ٧هـ / ١٣م ص ٥٧
- دور سلاطين بنى أيوب والمماليك فى الحياة الثقافية فى ق ٧هـ ص ٥٩
- المنشآت التعليمية فى ق ٧هـ / ١٣م ص ٦٢
- النظام التعليمى فى ق ٧هـ / ١٣م ص ٧٠
- ازدهار حركة التأليف فى ق ٧هـ ص ٧٤
- فى مجال العلوم الدينية ص ٧٥
- فى مجال التاريخ ص ٧٦
- فى مجال اللغة ص ٧٧
- فى مجال الأدب ص ٧٨

ثانياً / الحركة التاريخية فى مصر وسوريا .

- **الفصل الأول :** تطور حركة التأليف التاريخى فى مصر والشام حتى نهاية

ق ٧هـ / ١٣م ص ٨٣

- تطور حركة التأليف التاريخى فى مصر والشام حتى نهاية ق ٧هـ / ١٣م ص ٨٤

- تطور التأليف التاريخى فى مصر والشام حتى نهاية ق ٣هـ / ٩م ص ٨٥

- تطور التأليف التاريخى فى مصر والشام من ق ٤هـ / ١٠م إلى ق ٦هـ ١٢م ص ٩٧

- التأليف التاريخى فى ق ٧هـ / ١٣م ص ١٠٤

- **الفصل الثانى :** التعريف بكبار المؤرخين فى مصر والشام فى ق ٧هـ / ١٣م ص ١١١

أولاً : مؤرخو مصر ص ١١٢

١- ابن ظافر الأزدى ت ٦١٣هـ / ١٢١٦م ص ١١٣

٢- المنذرى ت ٦٥٦هـ / ١٢٥٦م ص ١١٤

٣- المكين بن العميد ٦٧٢هـ / ١٢٧٣م ص ١١٥

٤- ابن ميسر ت ٦٧٧هـ / ١٢٧٨م ص ١١٦

ثانياً : مؤرخو الشام ص ١١٧

١- ابن شامنشاہ ت ٦١٧هـ / ١٢١٨م ص ١١٧

٢- ياقوت الحموى ت ٦٢٦هـ / ١٢٢٨م ص ١١٨

٣- ابن أبى طى ت ٦٣٠هـ / ١٢٣٣م ص ١١٩

٤- ابن نظيف الحموى ت ٦٣٠هـ / ١٢٣٤م ص ١٢١

٥- ابن أبى الدم ت ٦٤٢هـ / ١٢٤٤م ص ١٢٢

٦- القفطى ت ٦٤٦هـ / ١٢٤٨م ص ١٢٣

٧- سبط ابن الجوزى ت ٦٥٤هـ / ١٢٥٦م ص ١٢٤

- ٨- ابن العديم ت ٦٦٠هـ / ١٢٦٢م ص ١٢٥
- ٩- أبو شامة ت ٦٦٥هـ / ١٢٦٨م ص ١٢٧
- ١١- ابن خلكان ت ٦٨١هـ / ١٢٨٢م ص ١٢٨
- ١٢- ابن واصل ت ٦٩٨هـ / ١٢٩٨م ص ١٢٩
- الفصل الثالث : الخصائص والسمات المشتركة لحركة التأليف التاريخي في**
- ق ٧هـ / ١٣م ص ١٣٤
- ١- المختصرات للتواريخ العامة ص ١٣٥
- ٢- النقل عن الآخرين من الكتب السابقة ص ١٣٧
- ٣- التذييل على الكتب السابقة ص ١٤٠
- ٤- التأريخ للأحداث المعاصرة ص ١٤٢
- تطور المنهج التاريخي في ق ٧هـ / ١٣م ص ١٤٥
- ١- التأريخ الحولى أو حسب السنين ص ١٤٩
- ٢- التأريخ حسب الموضوعات ص ١٤٩
- ٣- التأريخ للدول ص ١٤٩
- ٤- التأريخ حسب الطبقات ص ١٥٠
- الخاتمة ص ١٥٥
- المصادر والمراجع ص ١٥٩
- فهرس الكتاب ص ١٧٩

