الموضوع:......................................................... الصفحة

البسملة..............................................................

إهداء..............................................................

شكر وعرفان..........................................................

مقدمة:.............................................................أ – ج

مدخل: أدب الأطفال................................................02 – 10

المبحث الأول: مفهوم أدب الأطفال.........................02 – 05

المبحث الثاني: أهمية أهداف أدب الأطفال..................06 – 08

المبحث الثالث: أدب الأطفال في الوطن العربي..............09 - 10

الفصل الأول:أدب الأطفال في الجزائر...............................11 - 26

المبحث الأول:تاريخ أدب الأطفال في الجزائر...................11 – 15

أولاً:مرحلة ما قبل الاستقلال......................12 - 14

ثانياً:مرحلة ما بعد الاستقلال......................14 - 15

المبحث الثاني:رواد أدب الأطفال في الجزائر....................16 - 18

المبحث الثالث: مجالات أدب الأطفال في الجزائر................18 - 26

المطلب الأول:شعر الأطفال في الجزائر...............19 - 21

المطلب الثاني: قصة الطفل في الجزائر...............21 – 24

المطلب الثالث: مسرح الطفل في الجزائر...............24 – 26

الفصل الثاني: السائحي وشعر الأطفال..........................27 – 45

المبحث الأول: نبذة عن حياة السائحي.......................................28 – 30

المبحث الثاني: موضوعات شعر الأطفال عند السائحي.........................31 - 45

1. الموضوعات الدينية.........................................31 - 32
2. الموضوعات الوطنية........................................33 - 35
3. موضوعات العلم والمدرسة................................35 – 36
4. الموضوعات الأسرية.......................................36 - 37
5. الموضوعات الاجتماعية.......................................37
6. الموضوعات الطبيعية.........................................38
7. موضوعات التسلية والترفيه................................38 - 39

المبحث الثالث: البناء الفني في شعر محمد الأخضر السائحي..........40 – 45

1) المعجم الشعري.......................................40 – 41
2) التركيب اللغوي......................................41 – 42
3) الصورة الشعرية.......................................43
4) الموسيقى الشعرية.....................................44 - 45

خاتمة:..........................................................46 – 48

مكتبة البحث:...................................................49 – 52

فهرسة الموضوعات:...........................................53 –55