

محتويات الرسالة

الفصل التمهيدي

01	مقدمة عامة
04	التأصيل للتخصص
17	المفاهيم الاجرائية
19	سؤال الانطلاق
24	خطوات البحث

الفصل الأول: النماذج الثقافية في تفسير الصحة و العرض

28.....	الاساليب الشعبية في العلاج
31.....	العلاج بالخرافات في بعض الشعوب العربية
34.....	الطب الشعبي وعلاقته بالتصورات القديمة
37	التوافق بين المرض والعلاجات المقترحة

الفصل الثاني : نموذج تفكير الطب الحديث و علاقته بالرقية الشرعية

43.....	اصل نشأة الطب
48.....	المنظور العربي الإسلامي للصحة والمرض
51.....	مفهوم الطب الحديث
55.....	مرض السرطان في اطار الطب الحديث
59.....	الحوار بين الطبيب و المريض ومحدداته الثقافية
60.....	الابعاد الديمغرافية لمرض السرطان
64.....	الرقية الشرعية كوسيلة مكملة للعلاج

الفصل الثالث : تمثلات مرض السرطان وحالة انتظار الموت

67.....	تمهيد
69.....	مفهوم التمثلات الاجتماعية
74.....	التمثلات الشعبية لمرض السرطان

76.....الاثار النفسية الناتجة عن التصريح بمرض السرطان

79.....المسرح كمتنفس من مرض السرطان

الفصل الرابع : مرض السرطان والتداوي بالأعشاب

84.....تمهيد

85.....مفهوم الطب البديل

88.....اهمية الطب الشعبي وتعايشه مع الطب الحديث

93.....العشبية والشمولية

94.....الادلة التي تدعم العلاج بالأعشاب

95.....مستقبل الاعشاب الطبية

98.....التداوي بالأعشاب

الفصل الخامس : منظور الثقافة المحلية لمرض السرطان

الدراسة الميدانية

103.....مخطط الدراسة الميدانية

109.....السجل الخاص بمرضى السرطان

111.....التعليق على بعض المعطيات الإحصائية

116.....الدراسة الميدانية

212.....صعوبات الدراسة الميدانية

124.....طريقة دراسة الاستبيانات والمقابلات

126.....الهوية والمتغيرات

139.....النظرة الاجتماعية والثقافية للصحة والمرض

151.....السرطان والمؤثرات النفسية

173.....السرطان والعلاج المزدوج

192.....السياسة الصحية في الجزائر ومرض السرطان

205.....الخاتمة

208.....المصادر والمراجع

225.....الملحق