

فهرس المحتويات

شكر وعرfan

إهداء

مقدمة.....أ.

مدخل تمهيدي

لمحة جغرافية عن بلاد الغرب الإسلامي

المبحث الأول: جغرافية بلاد الأندلس.....06

1- أصل التسمية.....06

2- جغرافية الأندلس.....07

3- السكان.....08

المبحث الثاني: جغرافية بلاد المغرب.....10

1- أصل التسمية.....10

2- جغرافية المغرب.....11

3- السكان.....12

الفصل الأول

الحرف والصناعات التقليدية (مفاهيم عامة)

المبحث الأول: تعريف الحرف وأهميتها.....16

1- تعريف الحرف.....16

أ- لغة.....16

ب- اصطلاحا.....18

2- أهمية الحرف.....19

المبحث الثاني: تعريف الصناعة وأهميتها.....20

- 1-تعريف الصناعة.....20
- أ-لغة.....20
- ب-اصطلاحا.....21
- 2-أهمية الصناعة.....23
- المبحث الثالث: نظرة الدين الإسلامي للحرف والصناعات.....24
- 1-موقف القرآن الكريم من الحرف والصناعات.....24
- 2-موقف السنة النبوية من الحرف والصناعات.....25

الفصل الثاني

أهم الحرف والصناعات في بلاد المغرب والأندلس في فترة 2-6هـ

- المبحث الأول: بلاد المغرب الإسلامي.....27
- أ-الصناعة الغذائية.....27
- ب-الصناعة النسيجية.....27
- ج-الصناعة الصوفية.....28
- د-الصناعة الجلدية.....29
- هـ-الصناعة الفخارية.....29
- و-الصناعة المعدنية.....29
- ز-الصناعة الخشبية.....31
- ح-الصباغة.....31
- ط-الحياكة والخياطة.....32
- ي-صناعة السكّة.....32
- ك-الصناعة الرصاصية.....32
- ل-صناعة العطور.....32

33.....	م-الصناعة الطبية.....
33.....	ن-صناعة مواد البناء.....
34.....	س-صناعة الخزف.....
34.....	ع-صناعة الزجاج.....
34.....	المبحث الثاني: الأندلس.....
34.....	أ-الأسلحة.....
36.....	ب-صناعة النسيج.....
38.....	ج-فن صناعة العاج.....
39.....	د-الصناعة المعدنية.....
39.....	هـ-الصناعة الخشبية.....
41.....	و-صناعة الأصباغ.....
42.....	ز-صناعة الورق.....
42.....	ح-الخطاطة.....
42.....	ط-النجارة.....
43.....	ي-فن صناعة التحف البلورية والزجاجية والخزفية.....

الفصل الثالث

التأثيرات الأندلسية على الحرف المغربية

45.....	المبحث الأول: مكانة أهل الحرف والصناعات في المجتمع.....
46.....	المبحث الثاني: المعوقات التي يواجهها الحرفي والصانع في الأندلس والمغرب... ..
47.....	1-نظرة المجتمع للحرف والصنائع.....
48.....	2-الوحدة السياسية والاستقرار الأمني.....
48.....	3-الضرائب.....

50.....	4-حاجة الدولة للصناعات الحربية.....
50.....	5-الرغبة في الحصول على مواد الترف.....
53.....	خاتمة.....
57.....	الملاحق.....
64.....	قائمة المصادر والمراجع.....
71.....	فهرس المحتويات.....
	ملخص البحث

ملخص:

يعالج موضوع هذا البحث الحرف والصناعات التقليدية ببلاد الأندلس والمغرب من القرن الثاني إلى القرن السادس الهجريين، حيث يشغل التاريخ الأندلسي والمغربي حيزا هاما من التاريخ الإسلامي، فهو يمثل فترة طويلة عاشتها بلاد الأندلس والمغرب في كنف الإسلام، وتعتبر الفترة المدروسة من أزهى الفترات التي شهدتها البلاد الإسلامية، ومما أدى ازدهارها الحرفي والصناعي في بلاد المغرب والأندلس، وفي هذه الفترة تنعمت بلاد الأندلس من الجانب والاقتصادي، يليها كذلك تطورا ملحوظا لبلاد المغرب في مجال الصناعة، حيث كان المغاربة والأندلسيين كتلة واحدة وطوروا الجانب الاقتصادي كصناعة النسيج والفخار والصناعات المعدنية وغيرها.

وقد برزت العالم الإسلامي من خلالها كقوة صناعية مكنته في كثير من الأحيان أن يكون المصدر الأول لهذه الصناعة وهذا يقودنا للحديث عن ما حققه المسلمون من إنجازات وآثار باقية خلدت مآثرهم وتفوقهم رغم فترات الصراع التي عاشوها، فقد كانت الأندلس والمغرب في نظر الشعوب مقياسا للتطور والتقدم ومركز حضاري خاصة ما تعلق منه بالجانب الاقتصادي نظرا لأهميته في دراسة تاريخ أي دولة من الدول، وستكون محطتنا متجهة صوب الجانب الصناعي الذي يمثل أحد أركان نشاط الدولة الاقتصادي، الذي برع وتفوق فيه العدوتين وهو الموضوع الذي نسعى لمعالجته من خلال هذه الدراسة.

Summary:

The topic of this research deals with the Andalusian influence on Moroccan crafts and industries from the second century to the sixth century AH, as Andalusian history occupies an important part of Islamic history, as it represents a long period that Andalusia lived within the borders of Islam. The studied period is considered one of the most beautiful periods that this country has witnessed. This led to its artisanal and industrial prosperity in the Maghreb and the influence of the Moroccans on Andalusian industries, and during this period the Andalusia enjoyed it socially and economically.

And during which Andalusia emerged as an industrial power that enabled it in many cases to be the main source for this industry, and this leads us to talk about the achievements of Muslims and the remaining effects that immortalized their exploits and superiority despite the periods. The conflict with the Spanish Mamluks, as Andalusia was in the eyes of the peoples a measure of development and progress and a civilized center in particular with regard to the economic aspect of its importance in studying the history of any country, and the station will move towards the industrial side, which represents one of the pillars of the state's economic activity in which Andalusians excelled and excelled in it. The topic that we seek to address through this study.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة محمد بوضياف بالمسيلة



كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

قسم: التاريخ.....

المرجع: القرار الوزاري رقم: 933 المؤرخ في: 28 جويلية 2016 المحدد للقواعد المتعلقة بالوقاية من السرقات العلمية ومكافحتها

تصريح شرفي

خاص بالالتزام بقواعد النزاهة العلمية لإنجاز البحث

أنا الممضي أدناه،

السيد(ة): **بوبكر حسام**

الصفة: طالب، أستاذ باحث، باحث دائم: **طالب**

الحامل (ة) لبطاقة التعريف الوطنية رقم: **264 897**

والصادرة بتاريخ: **01 - 10 - 2013**

عن دائرة: **المحادية**

المسجل (ة) بكلية: **العلوم الإنسانية والاجتماعية** قسم: **التاريخ**

والمكلف (ة) بإنجاز أعمال بحث (مذكرة التخرج، مذكرة ماجستير، أطروحة دكتوراه)، عنونها:

(ع. 6/81 - 15/2)

الحرف والصناعات التقليدية ببلاد الأندلس والمغرب

أصرح بشرفي أنني ألتزم بمراعاة المعايير العلمية والمنهجية ومعايير الأخلاقيات المهنية والنزاهة الأكاديمية المطلوبة في إنجاز البحث المذكور أعلاه.

التاريخ: **2013/09/24**

امضاء المعني

2020



نظروا وصدقوا على توقيع السيد (ة) معتمدين رقم: 106

عبدنور بن النور
دكتور في التاريخ
كفالة ميسرة

شعبة العلوم الإنسانية والاجتماعية

مدرسة التفاضل بالبيضاء

تاريخ: 28 جويلية 2018

تصديقي

خاص بالالتزام بقواعد النزاهة العلمية لإنجاز البحث

أنا المعني أدناه:

السيد **حيات عمار**

المعلم بكلية... أستاذ باحث، باحث دائم

350544

المتعلق بالرسالة التمهيدية رقم...

والصادرة بتاريخ 09 فيفري 2018

عن دائرة اولاد دراج بلدية اولاد عبد القبال المسيلة -

المسجل بوزارة العلوم الإنسانية بتاريخ...

والمكلف بالإنجاز أعمال بحث (مذكورة بالخروج، مذكرة ملزمة، مذكرة إجتهاد، أطروحة دكتوراه)، عنوانها:

الحرق والمنتجات التالفة بحدائق الملك المؤسس والمنتجيات - 6 عميري



أمر بشرفي أن ألتزم بمراعاة المعايير العلمية والأخلاقيات المهنية والنزاهة الأكاديمية المطلوبة في

إنجاز البحث المذكور أعلاه

التاريخ:

إمضاء المعني

[Handwritten signature]



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد بوضياف بالمسيلة
كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية
قسم
الرقم: / ق...../ك.ع.إ.إ.ج/2020

المسيلة في :

وثيقة إيداع مذكرة ماستر

الموضوع: الحرف والصناعات التقليدية ببلاد الأندلس والمغرب

الشعبة: التاريخ التخصص: تاريخ الحرب الإسلامي

إعداد :

1- أبو بكر حسام رقم التسجيل M2015.33070883 الفوج: 03

2- جميالت عمار رقم التسجيل M2015.33110808 الفوج: 04

إشراف: المدكتور بنية مزورون الرتبة:

أقر بأني تابعت العمل المذكور أعلاه في جلسات إشرافية طيلة الموسم الجامعي: 2020/2019 وأسمح بإيداعه لإدارة القسم.

موافقة وإمضاء المشرف(ة):