

# INDICE

<b>INTRODUÇÃO</b> .....	1
<b>CAPÍTULO 1 – ANGOLA E A MODERNIDADE</b>	
I – INTRODUÇÃO: para além da modernidade e da tradição.....	21
II – A TRAJETÓRIA ANGOLANA	
1. Marcos históricos.....	28
2. O ambiente institucional e o quadro jurídico angolano.....	30
III. NOS CAMINHOS DA MODERNIDADE	
1. Discutindo a Modernidade.....	38
2. “Fim da História”, “Choques de Civilizações” ou “Encontros Civilizacionais”?.....	39
3. Modernidade e civilização.....	44
4. Buscando subsídios na discussão sobre globalização.....	47
5. Um quadro teórico desejável.....	49
<b>CAPÍTULO 2: A SOCIEDADE CIVIL EM DEBATE</b>	
I – INTRODUÇÃO.....	52
II. O DEBATE ATUAL SOBRE SOCIEDADE CIVIL	
1. Como a sociedade civil progressivamente se diferenciou do Estado.....	57
2. As tendências nos debates atuais sobre sociedade civil.....	62
2.1. A corrente liberal.....	62
2.2. A corrente marxista.....	64
2.3 A corrente habermasiana.....	66
2.4. A sociedade civil e o socialismo real.....	72
2.5. Discursos do oriente.....	74
2.6. África Subsahariana.....	76
2.7. A sociedade civil global.....	80
III. A VALIDAÇÃO DO CONCEITO.....	82
IV. A CONSTRUÇÃO DO PÚBLICO EM ANGOLA	
1. O Debate sobre Sociedade Civil.....	86
2. Os dilemas da Participação em Angola.....	91
3. Subsídios para um quadro teórico da sociedade civil em Angola.....	93
<b>CAPÍTULO 3 – OS DISCURSOS DA SOCIEDADE CIVIL</b>	
I. INTRODUÇÃO.....	96
II – O QUADRO TEÓRICO PARA ANÁLISE DOS DISCURSOS	
1. A teoria do discurso.....	97
2. Aspectos metodológicos da discussão.....	101
III – IDEOLOGIAS E UTOPIAS NOS DISCURSOS CONTEMPORÂNEOS SOBRE SOCIEDADE CIVIL.	
1. Ideologias e utopias inscritas nas representações discursivas.....	106
2. Sociedade Civil no discurso neoliberal.....	109
3. Desconstruindo o discurso dominante.....	116
4. A oposição à ideologia neoliberal .....	119
IV – O QUADRO PARA A ANÁLISE DOS DISCURSOS SOBRE A SOCIEDADE CIVIL EM ANGOLA.....	124

## **CAPITULO 4 - A SOCIEDADE CIVIL EM ANGOLA: contribuições da pesquisa de campo.**

I. INTRODUÇÃO.....	132
II. IMAGENS, CONTORNOS E PAPÉIS DA SOCIEDADE CIVIL.....	136
1. Os entendimentos sobre sociedade civil.....	139
2. Critérios de inclusão ou de pertencimento.....	142
3. Os Papéis atribuídos à sociedade civil.....	146
4. Relações dos participantes com a sociedade civil.....	148
5. Relações entre os constituintes da sociedade civil.....	149
6. Dinamismo e visibilidade da sociedade civil.....	150
7. Satisfação com o desempenho da sociedade civil.....	153
8. Influência do contexto angolano na sociedade civil.....	154
III. ELEMENTOS DA CULTURA CÍVICA EM ANGOLA	
1. Interesse e participação na política.....	155
2. Confiança nas pessoas e nas instituições.....	161
3. Ação coletiva.....	165
3.1. Associativismo.....	165
3.2. Ajuda Mútua e Solidariedade.....	168
3.3. Relações de Vizinhança.....	169
IV – EM JEITO DE CONCLUSÃO.....	169

## **CAPÍTULO 5 – A SOCIEDADE CIVIL COMO MOTOR DA MUDANÇA**

I. INTRODUÇÃO.....	173
II. O ESTADO E A SOCIEDADE CIVIL EM ANGOLA, SEGUNDO OS PARTICIPANTES NA PESQUISA.....	176
III. INSATISFAÇÃO E MUDANÇA. Descodificando mensagens endereçadas à sociedade civil.	
1 – Dimensionando e qualificando a insatisfação.....	180
2 – Pacificar os espíritos, articular plataformas: a consolidação da Paz como prioridade primeira.....	183
3 – Os caminhos da mudança.....	187
4 - Combate à Pobreza.....	193
5 – Necessidade de democratização ou mera insatisfação?.....	195
IV – ARTICULAÇÕES E MEDIAÇÕES	
1. As Igrejas e entidades religiosas.....	197
2. Os Meios de Comunicação.....	199
3. As Autoridades Tradicionais e o poder local.....	201
V. ENTRE O PODER DO ESTADO E A VULNERABILIDADE DA SOCIEDADE CIVIL EM ANGOLA.....	208

## **CAPÍTULO 6 – 212 PÁGINAS DEPOIS ... QUE CONCLUSÕES?.....213**

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	234
BIBLIOGRAFIA ADICIONAL SOBRE MÉTODOS DE PESQUISA.....	250
SOBRE ANGOLA (Bibliografia não citada).....	250
<b>ANEXO METODOLÓGICO (37 páginas) e MAPA de ANGOLA.</b>	