

# الفهرس

## فهرس المحتويات

الصفحة	فهرس المحتويات
	البسمة
	التشكرات
	الاهداءات
أ-ج	المقدمة
11-06	مدخل
	الفصل الأول العشرية السوداء الكتابة والأزمة
	* واقع الرواية الجزائرية خلال العشرية السوداء ( 1990-2000).
	* العشرية السوداء : الكتابة والأزمة.
	* الملامح العامة للحالة السياسية والاجتماعية خلال العشرية الدموية.
15-14	الكتابة الروائية في فترة العشرية بين القبول والرفض.
18-16	اللامح العامة للحركة الروائية زمن الأزمة.
21-19	الكتابة في العشرية السوداء بين القبول والرفض.
24-22	إشكالية المصطلح وتضارب الآراء حوله.
27-25	مميزات العشرية السوداء
	* البنية الفنية في رواية العشرية السوداء.
31-28	جمالية الشخصية.
34-31	جمالية اللغة.
38-34	جمالية الزمان والمكان.
	الفصل الثاني الخصائص الفنية في رواية تماسخت (دم النسيان) الحبيب السايح
41-39	ترجمة الرواية والروائي.
55-41	الخصائص الفنية الجمالية في رواية تماسخت.
58-56	مميزات رواية تماسخت (خلاصة).
60	الخاتمة
66-62	قائمة المصادر والمراجع