

# فهرس الموضوعات

## فهرس الموضوعات

الصفحة	المحتوى
	الشكر والعرفان
	الإهداء
أ-ج	المقدمة
13-05	المدخل
<b>الفصل الأول: العملية التعليمية ودور المثقف الجزائري في تعليم اللغة العربية</b>	
14	المبحث الأول: مفهوم العملية التعليمية وأهم وسائلها والمؤسسات البارزة
15	أولا: مفهوم العملية التعليمية
17-15	ثانيا: عناصر العملية التعليمية
19-18	ثالثا: وسائل العملية التعليمية وفوائدها
21-19	رابعا: المؤسسات التعليمية ودورها في العملية التعليمية
29-20	المبحث الثاني: ثقافة الجزائرية وأثرها في التعليم اللغة العربية وخدمة العملية التعليمية
22	أولا: مفهوم الثقافة الجزائرية
23-22	ثانيا: مفهوم المثقف الجزائري
25-23	ثالثا: دور المثقف الجزائري في التعليم اللغة العربية والعملية التعليمية
	1
24-23	2 دور دور المثقف في العملية التعليمية
25-24	دور المثقف الجزائري في تعليم اللغة العربية
30-25	3 دور بعض المثقفين البارزين في التعليمية
<b>الفصل الثاني: العلوم التي اهتم بها الجزائريون خلال العهد العثماني وأهم المؤسسات الثقافية ودورها في العملية التعليمية</b>	
43-31	المبحث الأول: العلوم التي اهتم بها الجزائريون واهم المؤسسات الثقافية خلال العهد العثماني
48-43	أولا: العلوم التي اهتم بها الجزائريون
48-43	ثانيا: العلوم الشرعية في العهد العثماني
62-48	ثالثا: المؤسسات الثقافية في العهد العثماني
70-62	المبحث الثاني: التعليمية وأهم جوانبها ودور المؤسسات الثقافية في العملية التعليمية
69-62	اولا: التعليمية وأهم جوانبها في العهد العثماني

70-69	دور المؤسسات الثقافية في العملية التعليمية خلال العهد العثماني	ثانيا
73-70	خاتمة	
77-75	قائمة المصادر والمراجع	
الملخص		

تركز هذه الدراسة على أبرز المجهودات المبذولة من طرف الجزائريين في الجانب التعليمي خلال العهد العثماني والمذكورة في كتاب تاريخ الجزائر الثقافي لأبي القاسم سعد الله، والملاحظ أن معظمها كان يدور في السياق الديني، خصوصا أن مراكز التدريس كانت متمثلة في المساجد والكتاتيب والزوايا، لهذا غلب عليها هذا الطابع الإسلامي، أما العلوم الأخرى فقد كانت قليلة بالنظر لقلّة الإنتاج فيها، فالطلبة كانوا يمثلون أفكار أساتذتهم ومشايخهم وهكذا، حتى إن المؤسسات المسؤولة عن تسيير وضبط العملية التعليمية هي الأخرى كانت دينية كالأوقاف التي كانت جلّ المساجد تقوم عليها.

ومن خلال هذه القراءة الاستقرائية لهذه المرحلة يمكن القول أن الحالة الثقافية والتعليمية للمجتمع الجزائري خلال العهد العثماني كانت جيدة لكونه كان مجتمعاً مثقفاً يكاد يخلو من أية مظاهر للأمية نظراً للإقبال الكثيف على طلب العلم.

### الكلمات المفتاحية:

التعليم في العهد العثماني، التاريخ، أبي القاسم سعد الله، التعليم العربي، الإجازات العلمية،

### Résumé:

Cette étude est centrée sur les efforts les plus marquants faits par les Algériens dans l'aspect éducatif à l'époque ottomane et mentionnés dans le livre sur l'histoire culturelle de l'Algérie d'Abou al-Qasim Saadallah, et il est à noter que la plupart d'entre eux étaient dans le contexte religieux, d'autant plus que les centres d'enseignement étaient des mosquées, des madrassas et des zawiya, ce caractère prévalait donc sur eux. Quant aux autres sciences, elles étaient peu nombreuses en raison de leur manque de production. Les étudiants représentaient les idées de leurs professeurs, cheikhs, etc. Même les institutions chargées de la conduite et du contrôle du processus éducatif étaient également religieuses, comme les dotations sur lesquelles reposaient la plupart des mosquées. A travers cette lecture introspective de cette étape, on peut dire que la situation culturelle et éducative de la société algérienne à l'époque ottomane était bonne, car c'était une société cultivée dépourvue de toute manifestation d'analphabétisme due à la demande intense de savoir.

### les mots clés:

L'éducation à l'époque ottomane, l'histoire, Abu al-Qasim Saad Allah, l'éducation arabe, les études scientifiques,

### Summary:

This study focuses on the most significant efforts made by Algerians in the educational aspect during the Ottoman era and mentioned in the book on the cultural history of Algeria by Abu al-Qasim Saadallah, and it is to note that most of them were in the religious context, especially since the educational centers were mosques, madrassas and zawiya, so this character prevailed over them. As for the other sciences, they were few in number due to their lack of production. The students represented the ideas of their teachers, sheikhs, etc. Even the institutions responsible for conducting and controlling the educational process were also religious, like the endowments upon which most mosques were based. Through this introspective reading of this stage, we can say that the cultural and educational situation of Algerian society during the Ottoman period was good, because it was a cultivated society devoid of any manifestation of illiteracy due to the intense demand for know