

أ مقدمة

-الباب الأول: الجانب النظري لدراسة.

-الفصل الأول: المدخل المنهجي.

- 05 1-اسباب إختيار الموضوع
- 05 2-أهمية الدراسة
- 05 3-اهداف الدراسة
- 06 4-الاشكالية
- 12 5-الفرضيات
- 13 6-تحديد المفاهيم
- 19 7-المقاربة النظرية
- 21 8-الدراسات السابقة

-الفصل الثاني: الثقافة التنظيمية.

-تمهيد

- 52 1-مدخل سوسيولوجي لمعنى الثقافة
- 55 2-ماهية الثقافة التنظيمية
- 57 3-أنواع الثقافات التنظيمية
- 59 4-أهمية الثقافة التنظيمية
- 62 5-مستويات الثقافة التنظيمية
- 63 6-دور قيم ومعتقدات الافراد في تعزيز الثقافة التنظيمية
- 64 7-عناصر الثقافة التنظيمية
- 65 8-خصائص الثقافة التنظيمية
- 67 9-المراحل التطورية للثقافة التنظيمية
- 69 10-محددات الثقافة التنظيمية
- 71 11-الاطار العام لنشأة الثقافة التنظيمية
- 73 12-سبل ترسخ الثقافة التنظيمية
- 78 13-أهم النظريات المفسرة لثقافة التنظيمية

-خلاصة الفصل

-الفصل الثالث: إستراتيجية التوظيف و التكيف الاجتماعي.

-تمهيد

- 84 -أولا: إستراتيجية التوظيف
- 84 1-معنى التوظيف

86	2- إجراءات و مراحل التوظيف.....
95	3- مصادر الموارد البشرية.....
98	4- العوامل و المتغيرات المؤثرة في عملية التوظيف.....
99	5- أهمية الاستقطاب.....
102	6- إنشاد التطابقية بين ثنائية (الموظف/الوظيفة).....
106	7- التاسب (الاستراتيجي/الثقافي) وقرارات التعيين.....
108	ثانيا: إستراتيجية التكييف المهني و الاجتماعي.....
108	1- معنى التكييف المهني و الاجتماعي.....
112	2- أنواع التكييف المهني و الاجتماعي.....
116	3- مصادر الاندماج الاجتماعي و المهني.....
119	4- ابعاد استراتيجية الدمج المهني و الاجتماعي للعاملين.....
120	5- الجذور الفكرية لاستراتيجية الدمج المهني و الاجتماعي.....
121	6- أليات خلق مناخ تنظيمي- إجتماعي عقلاني في التسيير و إنساني في العلاقات.....
122	7- التوجهات المعاصرة لإستراتيجية الدمج المهني و الاجتماعي.....
126	8- دواعي الحديثة لتكييف و الدمج المهني و الاجتماعي.....
	-خلاصة الفصل

الفصل الرابع: إستراتيجية التوظيف و التكييف المهني و الاجتماعي و علاقتها بالثقافة التنظيمية.

-تمهيد

129	1-التناولات الاجتماعية التاريخية لمعنى المؤسسة.....
136	2-بروز الظاهرة المؤسسية في المجتمعات الحديثة.....
142	3-علم الاجتماع المؤسسة و تداعيات المشكلة الثقافية.....
151	4-ثقافة المؤسسة بين الانتماء -و الولاء الوظيفي وبين العزلة -والاغتراب المهني.....
155	5-أليات التكييف المهني الاجتماعي ضمن التقارب القيمي الثقافي.....
158	6-ثقافة المؤسسة و الالزام القيمي و المعياري.....
164	7-أليات تحقيق الضبط الاجتماعي من خلال النسق الثقافي.....
168	8- المؤسسة كمنشئة اجتماعية وناحة للهوية.....
172	9- نحو بناء و تعزيز ثقافة مؤسسة.....
175	10-الثقافة التنظيمية الفعلية للمؤسسة الجزائرية:.....

-خلاصة الفصل

-الباب الثاني: الجانب الميداني لدراسة.

-الفصل الخامس: الاجراءات المنهجية.

-تمهيد

1811--المنهج المستخدم.....

1812- أدوات جمع البيانات.....

1823- تحليل أبعاد ومؤشرات فرضيات الدراسة.....

1854- مجالات البحث

1895- تحديد نوع وحجم العينة.....

خلاصة الفصل

194-الفصل السادس : محور الفرضية الأولى.....

230الفصل السابع :محور الفرضية الثانية.....

265الفصل السادس: محور الفرضية الثالثة.....

302-الاستنتاج العام.....

306-الخاتمة.

309-المراجع.

-الملاحق.