

الصفحة	المحتوى
-	شكر وعرفان
-	إهداء
I	فهرس المحتويات
IV	فهرس الجداول
VII	فهرس الأشكال
IX	قائمة المختصرات
X	فهرس الملاحق
أ- و	مقدمة عامة
الفصل الأول: الأدبيات النظرية والدراسات السابقة	
02	تمهيد
03	المبحث الأول: مدخل مفاهيمي لتدقيق الحسابات
03	المطلب الأول: الإطار النظري لتدقيق الحسابات
17	المطلب الثاني: الأسس العلمية والعملية لتدقيق الحسابات
24	المطلب الثالث: خطوات وإجراءات عملية تدقيق الحسابات
35	المبحث الثاني: علاقة تدقيق الحسابات بالمحاسبة الإبداعية
35	المطلب الأول: الإطار العام للمحاسبة الإبداعية
48	المطلب الثاني: تقييم ممارسات المحاسبة الإبداعية ونماذج الكشف عنها
57	المطلب الثالث: مساهمة تدقيق الحسابات في الحد من ممارسات المحاسبة الإبداعية
66	المبحث الثالث: الدراسات السابقة
66	المطلب الأول: الدراسات باللغة العربية
71	المطلب الثاني: الدراسات باللغة الأجنبية
74	المطلب الثالث: مقارنة الدراسة الحالية مع الدراسات السابقة
76	خلاصة الفصل
الفصل الثاني: الدراسة التطبيقية	
78	تمهيد
79	المبحث الأول: الطريقة والأدوات المستخدمة في الدراسة

فهرس المحتويات

79	المطلب الأول: طريقة الدراسة الميدانية
83	المطلب الثاني: أدوات الدراسة الميدانية
92	المبحث الثاني: تحليل ومناقشة نتائج الدراسة الميدانية
92	المطلب الأول: نتائج الدراسة الميدانية
107	المطلب الثاني: إختبار فرضيات الدراسة
112	خلاصة الفصل
114	الخاتمة العامة
120	قائمة المراجع
127	الملاحق