فهرس الموضوعات رقم الصفحات

إهداء

شكر وعرفان

المقدمة 1-5

الفصل الأول: ابن بطوطة وكتابات الرحالة المسلمين حول أفريقيا جنوب الصحراء.....6-26

المبحث الأول: "التعريف بابن بطوطة ورحلاته".....**7-21**

1- نشأة ابن بطوطة.....7-8

2- حياة ابن بطوطة الشخصية.....9-14

3- رحلات ابن بطوطة عامة 15-16

4- خط سير رحلة ابن بطوطة إلى أفريقيا جنوب الصحراء 16-21

المبحث الثاني: "أفريقيا جتوب الصحراء في كتابات الرحالة المسلمين قبل ابن بطوطة.....**22-26**

1- تعريف إقليم أفريقيا جنوب الصحراء عند المؤرخين العرب.....22-23

2- نماذج لكتابات رحالة مسلمين مابين القرنين (3-8هـ/9-14م).....23-26

الفصل الثاني: المظاهر الحضارية في شرق أفريقيا جنوب الصحراء.....27-38

1- سلطنة مقديشو الإسلامية.....**28-34**

1-1- اسم مقديشو في المصادر العربية **28**

1-2- الحياة السياسية في سلطنة مقديشو.....**28-31**

2-1- نظام الحكم والإدارة 29-30

2-2- مجلس سلطان مقديشو.....30-31

1-3- النشاط التجاري في مقديشو.....**31-32**

1-4- الحياة الإجتماعية في سلطنة مقديشو.....**32-34**

2- سلطنة كلوه الإسلامية **34-38**

2-1- التسمية والنشأة.....34-35
2-2- وصف ابن بطوطة للحياة العامة في سلطنة كلوه.....35-37
2-3- وصف ابن بطوطة لسلطان كلوة ومكارمه.....37-38
الفصل الثالث: المظاهر الحضارية في غرب إفريقيا جنوب الصحراء (مملكة مالي)..39-58
1- مملكة مالي الإسلامية التسمية والتأسيس.....40
2- الحياة السياسية في مملكة مالي الإسلامية 41-47
2-1- نظم الحكم والإدارة 41-45
2-2- مجلس السلطان.....45-46
2-3- وصف سلطان مالي "منسا سليمان".....46-47
3- الأحوال الإقتصادية في مملكة مالي.....48-52
3-1- النشاط الفلاحي.....48-49
3-2- النشاط التجاري 49-52
1- تنظيم الطرق التجارية.....49-50
2- السلع التجارية.....50-52
4- الحياة الإجتماعية في مملكة مالي.....53-58
4-1- الحياة الروحية والعلمية والفنية 53-56
أ- الحياة الروحية.....53-54
ب- الحياة العلمية والثقافية.....54-55
ج- الحياة الفنية.....55-56
4-2- العادات الحسنة والسيئة في المجتمع السودان 56-58
خاتمة 59-61
الملاحق.....62-72
القائمة البيبليوغرافية 73-79
الفهارس.....81-86

الملخص:

أفريقيا جنوب الصحراء في كتابات الرحالة المسلمين في العصور الوسطى- ابن بطوطة أنموذجا - هو موضوع دراساتنا حول المظاهر الحضارية في منطقة أفريقيا جنوب الصحراء في القرن 8هـ/14م، من خلال مشاهدات وكتابات الرحالة العربي ابن بطوطة، عن سلطنتي مقديشو وكلوه الإسلاميتين في شرق أفريقيا، ومملكة مالي الإسلامية في غرب أفريقيا في شتى مجالات وميادين الحياة السياسة والإقتصادية والإجتماعية، التي أبرزت الثراء، والتقارب، والتأثر الأفريقي بالعالم الإسلامي في بلاد المشرق والمغرب سواء في نظم الحكم والإدارة، أو في المعاملات التجارية، وحتى في الحياة الدينية من خلال الإهتمام بتعاليم الدين الإسلامي، وأنتشار الثقافة العربية بتواجد العنصر العربي في المجتمع الأفريقي الذي كان له الأثر البارز في هذا التقدم الحضاري .

الكلمات المفتاحية:

(ابن بطوطة، أفريقيا جنوب الصحراء، السودان، المغرب، مصر، أفريقيا، مقديشو، كلوه، منسا سليمان، منسا موسى، العرب) .

Absract:

The sub saharan african in Muslum's written in the meedle age -ibn battuta model- is the subject of our study about civilisaton aspects in sub saharan africa in the 8th century/14 AD. Through the observation and writings of the arabic travelers ibn battuta aboute twa islamic empires mokadishu and kalwah. East african islamists. And the islamie kingdom of mali west african in various sphers and fields of political ecoomic and social life which showed the rivhness and the islamic world in the countries of the orient and Maghreb islamic both in governance and management sustem or in comercial transactions and even in religious life by the spredd of arabic culture in the african society withe the presence of arab element that affected this civilization progress .

Keywords:

(Ibn Battuta, sub saharan african, Sudan, Maghreb, Egypt, Africa, mokadishu, kalwah, Mansa Suleiman, Mansa Moses, Arabs) .