

قائمة المحتويات

الصفحة	الموضوع
أ	الآية
ب	الإهداء
ج	الشكر والعرفان
د	مستخلص البحث
هـ	Abstract
و-ز	قائمة المحتويات
ح	قائمة الخرائط
ط-ي	قائمة اللوحات
3-1	المقدمة
الفصل الأول: العمارة الرومانية وخصائصها	
7-4	العوامل المؤثرة في الحضارة الرومانية
11-8	العمارة الرومانية
14-12	سمات العمارة الرومانية
16-14	أ/ عمارة المعابد
21-17	ب/ طرز الأعمدة الرومانية
24-21	ج/ عمارة الحمامات
26-24	د/ عمارة المسارح
الفصل الثاني: مملكة مروي الخلفية الجغرافية والتاريخية	
31-27	مملكة مروي النشأة والتطور
35-31	أ/ مروي ومصر البطلمية
42-36	ب/ مروي والإمبراطورية الرومانية
46-42	فن المعمار الديني المروي

50-46	1/معابد المصورات الصفراء
51-52	2/ معابد النقعة
55-53	3/ المعابد في المدينة الملكية
57-55	فن المعمار المدني (القصور المروية الملكية)
58-57	سقوط مملكة مروى
الفصل الثالث: (أ) التأثيرات على العمارة الدينية المروية	
62-59	الكثك الروماني (المروى)
65-62	معبد الأسد(n300)
67-65	معبد الشمس
(ب): التأثيرات على العمارة المدنية المروية	
71-68	الحمام الروماني المروى
72-71	قصر الملك نتكماني في نباتا
72	القصر (M-998) في المدينة الملكية
الفصل الرابع	
76-73	الخاتمة والنتائج
77	التوصيات
83-78	قائمة المراجع
124-84	الملاحق