

فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
	الاهداء
	شكر وعرفان
أ. ب	مقدمة
	الفصل الأول: ماهية الأسطورة
04	1 - مفهوم الأسطورة وأنواعها:
09	2 - أنواع الأسطورة :
12	3 - خصائص الأسطورة :
14	4 - وظائف الأسطورة :
16	5- علاقة الأسطورة بالأدب :
18	6-نشأة الأسطورة
	الفصل الثاني: حضور الأسطورة في مغارة الصابوق
31	أبعاد توظيف الأسطورة في الأدب
31	1- مستوى فني جمالي :
31	أ- البعد الأسلوبي:
32	ب- البعد الدلالي:
37	ج- البعدين الديني و الفلسفي :
44	توظيف الأسطورة في مغارة الصابوق
45	1.رحمونة الحائط الذي لن يسقط:

فهرس الموضوعات

47	2. قصة هبة بئر:
48	3. المعذبة:
51	4. سعاد وآية الكرسي:
54	5. المعلم بوبرطة:
57	خاتمة
60	ملاحق
65	قائمة المصادر والمراجع