صفحة

مقـــــدمة ٧ — ٨

الفصل الاول

نشأة الحضارة وقيام الملكية فى مصر القديمة ١١ —١٦

— أثر العوامل البيئية والاقتصادية على قيام نظام الملكية ١٧ —٢١

— الاسس الدينية ونشأة نظام الملكية ٢٢ —٣٢

— انعكاس المؤثرات الخارجية على نشأة نظام الملكية ٣٣ —٣٩

— نظام ارتقاء العرش فى مصر القديمة ٤٠ —٥٠

— مظاهر النشاط السياسى لبعض ملكات مصر قرب نهاية الاسرة السابعة عشرة وبداية الاسرة الثامنة عشرة ٥١ —٦٦

الفصـــل الثـــانى

علاقات مصر الخارجية ٦٩ —١٣٨

— نشأة وتطـــور العـــلاقات المصرية الخيتية من المصادر المصرية ٦٩ —٨٧

— نشأة وتطور العلاقات السياسية بين مصر وليبيا أثناء العصر الفرعونى ٨٨ —١٠٧

— نشأة وتطور العلاقات السياسية المصرية النوبية خلال الصعر التاريخى ١٠٨—١٣٨

الفصل الثالث

الحياة الاجتماعية عنـــد قدماء المصريين ١٤٣—١٧١

أولا : دور المرأة كعضو هام فى المجتمع المصرى القديم ١٤٣—١٦١

ثانيا : تنشئة الطفل عند قدماء المصريين ١٦٢—١٧١

الفصـــل الرابـــع

صفحة

الحلى فى مصر القديمة ــ موادها وصياغتها والغرض منها ١٧٥ــ٢٣٠

ــ تصنيف الحلى من الناحية الفنية ١٨٢ــ٢٠٤

ــ المواد المستخدمة فى صناعة الحلى ٢٠٥

أولا : المعـــادن ٢٠٥ــ٢١٣

ثانيا : الاحجار شبه الكريمة ٢١٣ــ٢٢٠

ثالثا : القاشانى والزجاج ٢٢٠ــ٢٢٢

بعض طرق صياغة الحلى ٢٢٣ــ٢٣٠

ــ صياغة المعادن ٢٢٣ــ٢٢٤

ــ صناعة القاشانى ٢٢٤ــ٢٢٥

ــ صناعة الزجاج ٢٢٥ــ٢٢٦

ــ صناعة الخرز ٢٢٦ــ٢٣٠

/الفصـــل الخامس

بعض مظاهر العمارة الدينية فى مصر القديمة ٢٣٣ــ٢٣٩

ــ ظاهرة تعدد المقابر الملكية :

حورعحا ٢٣٤ ــ جر ٢٣٤ ــ مريت نيت ٢٣٤ ــ جت ٢٣٥ ــ عدج ايب ٢٣٥ ــ قاعا ٢٣٥ ــ بر ايب سن ٢٣٥ ــ زوسر ٢٣٦ ــ سنفرو ٢٣٦ ، ٢٣٧ ببى الثانى ٢٣٧ ــ منتوحوتب الثــانى ٢٣٧ ــسنوسرت الثالث ٢٣٧ ــ أمنمحات الثالث ٢٣٧ ــ أحمس الاول ٢٣٧ ــ تتى شيرى ٢٣٧ .

ــ آراء العلماء ٢٣٨

الفصـــل السادس

صفحة

تطور الوعى القانونى فى مصر القديمة	٢٤٣—٢٨٠
ـ لمحة تاريخية	٢٤٤—٢٤٦
ـ مصادر المعرفة القانونية فى العصر الفرعونى	٢٤٦
أولا : المصادر المباشرة	٢٤٦
أ ـ المصادر التى تضمنت نصوص تشريعية	٢٤٦—٢٤٨
ب ـ البرديات المرتبطة بالنظم والقواعد القانونيـــة	٢٤٨—٢٤٩
ثانيا : المصادر غير المباشرة	٢٤٩
أ ـ الكتابات الادبية	٢٤٩—٢٥٠
ب ـ كتابات المؤرخين القدماء	٢٥٠—٢٥١
ـ مفهوم فكرة العدالة لدى القدماء المصريين	٢٥١—٢٥٢
ـ عمق فكرة العدالة	٢٥٢—٢٥٨
ـ دعامات تحقيق العدالة	٢٥٨—٢٧٧
أولا : الدعامة الاولى ـ القواعد القانونية	٢٥٩—٢٦٣
ـ مصادر القواعد القانونية	٢٦٣—٢٦٩
العرف ـ التشريع	٢٦٣—٢٦٨
ـ المراسيم الملكية	٢٦٩
ـ السوابق القضائية	٢٦٩
ثانيا : الدعامة الثانية :	
نظام التقاضى ـ أنواع المحاكم واختصاصاتها	٢٦٩—٢٧٤
القضية الاولى	٢٧٢—٢٧٣
القضية الثانية	٢٧٣—٢٧٤

صفحة

ثالثا : الدعامة الثالثة ٢٧٤—٢٧٧

— اجراءات التقاضى ٢٧٤—٢٧٧

— حقيقة قانون باكن رنف ٢٧٧—٢٧٨

— نظام المعاملات الشخصية ٢٧٨—٢٧٩

— خاتمـــة ٢٧٩—٢٨٠

الفصـــل الســـابع

أهمية الموقع الاثرى لمدينة الاسكندرية ٢٨٣—٢٩٢

— التحركات البشرية ٢٨٣—٢٨٦

— قرية راقودة ٢٨٧—٢٩٠

— جزيرة فاروس ٢٩٠—٢٩٢

تصـــويب

الخطأ	الصواب	الصفحة	السطر
النص	النص	٢٢	٩
الـ سياسـية	السياسية	٢٦	١
مركر	مركز	٢٦	١
توت	نوت	٢٨	٢٣
االذى	الذى	٣١	١
جملت	جملته	٣١	١
المدائية	البدائية	٣٣	١١
باللعات	باللغات	٣٩	٧
ازوريس	أوزيريس	٥٤	٧
بهده	بهذه	٥٩	١٢
قيمهم	قيامهم	٧١	١٦
الرعم	الرغم	٧٣	١٦
كن	كان	٧٦	٦
رفد	وفد	٨٠	١٥
بمتابة	بمثابة	١٠٨	٤
تستى	تاستى	١٠٩	٢
المردسة	المدرسة	١٦٠	٧
بماله	بمالها	١٦١	٧
الرعبة	الرغبة	١٦٥	١٢
ديسيا	دينيا	١٦٦	١٤
اتحاه	اتجاه	١٦٩	٢
اللباقة	اللباقة	١٧٠	٢
حبل	حبل	٢٠٢	٧

رقم الايداع بدار الكتب ٨٨/٧٤٢٢
الترقيم الدولى ٣ ـ ٤٥٥ ـ ١٠٣ ـ ٩٧٧

دار نشـر الثقـافة
١٣ شارع حسبو ـ منشا ـ محـرم بك
٤٩٣٢١٩٨/٤٩٢٠٦٢٥

٥٣٤/٢١

To: www.al-mostafa.com